

Exposition : La part du Texte

Photographies de Jean-Luc Chapin

Texte de Didier Arnaudet

Proposée par la Ville de Lormont en partenariat avec l'association Sténopé et le Pôle Image Haute Normandie

Dans le cadre du Mois de la photographie du 9 au 30 novembre 2010

Salle d'exposition du pôle culturel et sportif de Lormont (et Galerie Kayodé)

Vernissage le mardi 9 novembre 2010 à 19h au Pôle culturel et sportif de Lormont

Jean-Luc Chapin est né au Lude (Sarthe). Après son enfance passée en Touraine, il s'installe près de Bordeaux. Membre de l'agence VU depuis 1993, il partage ses activités de photographe indépendant entre l'édition et ses recherches personnelles. Celles-ci portent sur le paysage, la nature, le monde animal et le rapport qu'ils entretiennent avec l'homme. Dans le même temps, il engage une relation forte au texte qui le conduit à publier des livres avec un certain nombre d'écrivains. Sa relation à la nature ne diffère en rien de sa pratique de la photographie : elle relève de l'évidence de la trace quand le médium est capable d'immortaliser et de rendre pérenne l'empreinte laissée par l'animal ou le souffle du vent. Son univers n'est hanté que d'animaux et de plantes, de terroirs et d'eaux dont il perçoit davantage le merveilleux révélé par la lumière que la réalité tangible.

L'exposition, présentée à Lormont, sera scindée en deux parties : une première tirée de travaux issus d'une commande du pôle image Haute Normandie avec *Liber* (travail sur l'arbre et la forêt), *Le parti pris des arbres* et *Il s'agit d'un paysage familier* (travail sur un marais avec un texte d'Anne-Marie Garat). La seconde partie sera très actuelle, sortant quelque peu de la nature ; elle sera l'occasion d'une réflexion sur le rapport texte-image et plus généralement le rapport au texte dans la profondeur de l'image d'où le titre de l'exposition : ***La part du texte***.

Deux rencontres avec le public sont programmées sur les thèmes : *rapport texte image* et *photographie argentique* au Bistrot du Bois fleuri, le mercredi 17 novembre à 19h et à la Galerie Kayodé - 15, place Auberny, le lundi 29 novembre à 19h.